

# TLHP « COLLE\_HP\_HIFI »

Chez TLHP on adore cette colle car elle est simple d'utilisation et elle permet des collages souples et durables. Elle a la particularité de ne pas trop « attaquer » les matériaux fragiles tels que les mousses de suspensions, contrairement à la colle néoprène liquide « standard » qui est bien plus « agressive ». Cette colle s'applique suivant la technique du double encollage, c'est-à-dire qu'on applique la colle sur les deux surfaces à encoller. Prenez soin de bien nettoyer les différentes parties à encoller et appliquer un filet de colle continu, régulier et pas trop épais.

Voici par exemple une description des différentes étapes pour le remplacement d'une suspension demi-rouleau mousse demi-rouleau avec collage par l'avant de la membrane, sans dépose du dôme cache-noyau (commencer par lire toutes les étapes pour vous familiariser avec la procédure) :

1. S'installer sur un plan de travail propre, bien éclairé, au calme.
2. Retirer soigneusement les morceaux de la vieille suspension restant sur la membrane (support intérieur mouvant de la suspension) et sur le saladier (support extérieur fixe de la suspension). Attention de ne pas trop insister du côté de la membrane car elle est fragile, enlever le maximum de morceaux, éventuellement gratter délicatement les morceaux de suspension restant avec un objet non coupant (par exemple le dos d'une lame de cutter, un petit papier à poncer fin). Côté extérieur, utiliser un cutter ou un couteau ou un tournevis plat assez large pour gratter afin de retirer tous les morceaux de la vieille suspension.
3. Si le saladier est en acier ou aluminium n'hésitez pas à appliquer un peu d'acétone pour avoir une surface parfaitement propre.
4. Positionner la suspension de remplacement "à blanc" pour vérifier qu'elle se place bien et qu'elle permet un collage par recouvrement suffisamment large côté membrane et côté saladier. S'il y a un petit écart entre le bord extérieur du saladier et la suspension ou que la suspension vient "plus loin" sur la membrane qu'à l'origine, cela n'est pas bloquant. Il est important que la suspension soit collée sur des surfaces (saladier et membrane) assez large pour une bonne tenue dans le temps (3 à 4 mm de largeur de collage est généralement suffisant pour un haut-parleur 10 pouce). Il faut que la nouvelle suspension ne gêne pas / limite pas les déplacements de la membrane du haut-parleur (rouleau assez grand).
5. Appliquer la colle sur le bord du saladier, sur le bord extérieur de la membrane et sur les deux bords de la suspension. Un filet de colle régulier et continu est recommandé, trop de colle n'a pas d'intérêt !
6. Sans attendre que la colle ne commence à sécher, positionner la nouvelle suspension sur le saladier.
7. La colle étant encore « souple », prendre le temps de bien centrer la suspension par rapport au saladier et à la membrane, appuyer délicatement et petit à petit tout autour des bords intérieurs et extérieurs de la suspension qui est en contact avec le saladier et la membrane (ne pas appuyer fort pour ne pas déformer la suspension ou la membrane).
8. Placer une main derrière la membrane et une autre devant la membrane, de cette façon vous pouvez tenir la membrane par l'arrière et avec l'autre main appuyer sur la suspension pour l'appliquer avec efficacité et proprement sur le bord de la membrane.
9. Lorsque la suspension est centrée, brancher votre haut-parleur à un amplificateur (attention prévoir un filtrage de protection pour les haut-parleurs qui sont sensibles aux basses fréquences, avec un condensateur série par exemple) avec un morceau de musique avec un niveau suffisant pour faire entrer en mouvement l'équipage mobile, mais trop élevé pour ne pas décoller la suspension. Pour les haut-parleurs sensibles aux basses fréquences, le déplacement de l'équipage mobile (visuellement) est plus difficile et risqué, le test se fait donc uniquement à l'écoute..
10. Le haut-parleur doit fonctionner sans bruits parasites, sans frottements. Si un bruit parasite ou un frottement est audible, agir sur les collages pas encore sec pour recentrer l'équipage mobile jusqu'à ce que le bruit ou le frottement disparaisse complètement.
11. Vérifier que la suspension est bien appliquée partout sur le saladier et la membrane.
12. Attendre entre 24 et 48 h de séchage dans un environnement sec et à température ambiante.
13. Votre haut-parleur est reparti pour 10 ans !

# Fiche de sécurité

*Colle adhésive pulvérisable*

Danger

Contient : Acétone. Toluène. Liquide et vapeurs très inflammables. Provoque une sévère irritation des yeux. Provoque une irritation cutanée. Peut provoquer somnolence ou vertiges. Susceptible de nuire au fœtus. Risque avéré d'effets graves pour le système nerveux et les organes sensoriels à la suite d'expositions répétées ou d'une exposition prolongée. Nocif pour les organismes aquatiques, entraîne des effets néfastes à long terme. Tenir à l'écart de la chaleur, des surfaces chaudes, des étincelles, des flammes nues et de toute autre source d'inflammation. Ne pas fumer. Ne pas respirer les vapeurs/aérosols. Porter des gants de protection. EN CAS DE CONTACT AVEC LES YEUX : rincer avec précaution à l'eau pendant plusieurs minutes. Enlever les lentilles de contact si la victime en porte et si elles peuvent être facilement enlevées. Continuer à rincer. EN CAS D'INCENDIE : Utiliser un agent d'extinction adapté aux liquides et solides inflammables tel d'un agent chimique sec ou du dioxyde de carbone pour l'extinction. Eliminer le contenu/réceptacle conformément à la réglementation locale/régionale/nationale/internationale. Contient 5% de composants dont la toxicité pour le milieu aquatique est connue. Produit fabriqué par 3M France, Bd de l'Oise, 95006 Cergy Pontoise Cedex – Tél : 01 30 31 61 61

Pour caoutchouc-nitrile, nombreux plastique, métaux, joints caoutchoucs. Lise en œuvre : Les surfaces doivent être propres et sèches. Pulvériser une couche uniforme de colle sur les deux surfaces avec un matériel adapté. Assembler en pressant fortement après 5 minutes environ. Pour tout renseignement complémentaire voir le bulletin technique. Centre Information Clients : N° Azur 0 810 331 300 Prix d'un appel local – [www.3m.com/fr](http://www.3m.com/fr)

*Universal adhesive sprayable*

DANGER

Contains : Acetone. Toluene. Highly flammable liquid and vapour. Causes serious eye irritation. Causes skin irritation. May cause drowsiness or dizziness. Suspected of damaging the unborn child. Causes damage to organs through prolonged or repeated exposure: nervous system; sensory organs. Harmful to aquatic life with long lasting effects. Keep away from heat, hot surfaces, sparks, open flames and other ignition sources. No smoking. Do not breathe vapour or spray. Wear protective gloves. IF IN EYES: Rinse cautiously with water for several minutes. Remove contact lenses, if present and easy to do. Continue rinsing. IN CASE OF FIRE: Use a fire fighting agent suitable for flammable liquids and solids such as dry chemical or carbon dioxide to extinguish. Dispose of contents/container in accordance with applicable local/regional/national/international regulations. Contains 5% of components with unknown hazards to the aquatic environment. 3M United Kingdom PLC., 3M Centre, Cain Road, Bracknell, Berks, RG12 8HT, Tel. : 01344 858000 – 3M Ireland Ltd. The Iveagh Building, The Park, Carrickmines, Dublin 18 – Tel. : 01 2803555

For most rubbers, plastics, metals. Application: Surfaces must be dry and clean. Spray even coat of adhesive to both surfaces using suitable equipment. Press parts into position after 5 – 15 minutes. For further information see the product technical data sheet.

**TOUT LE HAUT PARLEUR.COM**

Société Son Lumière Concept (Siret 38525847000033, TVA intracom FR52385258470, RCS 385258470 RENNES). Ce document est la propriété de la société Son Lumière Concept. Toute publication, utilisation, reproduction, ou diffusion, même partielle, non autorisée préalablement par Son Lumière Conce, est strictement interdite.